

VERDADERAMENTE LIBRE

Objetivo: una breve charla sobre ideas tales como: libertad, libertinaje, realización personal, degradación, etc.

Grupos pequeños: cada cual contesta y comenta estas preguntas:

1. Un momento en mí vida en que me sentí libre.
2. Un momento en mí vida en que me sentí oprimido
3. Un momento en mí vida en que fui yo quien oprimió a otros.

Plenario: en base a las vivencias anteriores expresar grupalmente cuáles son los elementos de una verdadera definición de la libertad y otra de opresión.

El coordinador completa con sus propias reflexiones invitando a la gente a cambiar actitudes.

PRESIÓN DEL AMBIENTE

OBJETIVOS: Demostrar que las personas no son indiferentes a la crítica y a la alabanza; al éxito, al fracaso o a la indiferencia.

DESARROLLO:

El día anterior a la realización de la dinámica, el animador designa o pide tres voluntarios, a fin de que cada uno elija un tema de actualidad y lo exponga al grupo durante 10 minutos. Cada uno elige un tema distinto.

Llegado el momento de la dinámica, los tres voluntarios se quedan fuera de la sala, y el animador comenta al grupo que al primer expositor apoyará con gestos afirmativos, sonrisas, etc; al segundo lo hostilizará con movimientos de cabeza, ceños fruncidos, etc, y al tercero se mostrará totalmente indiferente. Todo se hace en forma discreta, para que parezca real, y no teatro, ya que puede ser descubierto por el voluntario.

Van entrando los expositores de a uno y una vez que todos hablaron se hace un diálogo ante todo el grupo: qué sucede a la persona ante el apoyo, la oposición o la indiferencia; cómo actuar en este caso.

EL RUMOR

OBJETIVO:

Vivenciar cómo la información se distorsiona a partir de la interpretación que cada uno le da.

TAMAÑO DEL GRUPO:

20 participantes.

TIEMPO REQUERIDO:

30 minutos.

MATERIAL:

Un papel con el mensaje escrito.

LUGAR:

Un salón espacioso que permita a los participantes estar parados.

DESARROLLO:

- 1.I. El instructor preparará un mensaje escrito que dirá: "**Dicen que 483 personas están atrapadas bajo un derrumbe, después que pasó el ciclón se inició el rescate. Se han movilizad o miles de personas llevando medicinas, vendas y otros elementos. Pero dicen que la gente atrapada no fue por accidente, sino que fue un secuestro, pues hay gente de mucho dinero entre los atrapados.**"
- 2.II. Se piden un mínimo de 6 voluntarios que se numerarán. Todos menos el primero salen del salón. El resto de los participantes son los testigos del proceso de distorsión, que se da al mensaje; van anotando lo que va variando de la versión inicial.
- 3.III. El instructor lee el mensaje al No. 1, luego se llama al No. 2. El No. 1 le comunica al No. 2 lo que le fue leído, sin ayuda de nadie. Así sucesivamente, hasta que pasen todos los compañeros.
- 4.IV. El último compañero, en lugar de repetir el mensaje oralmente, es más conveniente que lo escriba en el rotafolios o pizarrón, si es posible. A su vez, el instructor anotará el mensaje original para comparar.
- 5.V. El instructor llevará a cabo una discusión que permita reflexionar que la distorsión de un mensaje se da por no tener claro el mensaje, pues por lo general, se nos queda en la memoria aquello que nos llama más la atención, o lo que creemos que es más importante.

Permite discutir cómo nos llegan en la realidad las noticias y acontecimientos, y cómo se dan a conocer; cómo esto depende del interés y de la interpretación que se le da.